

COMMENT FAIRE DE LA PYROGRAVURE SUR BOIS?

Par : Karine Barrera



0 minutes

Qu'est-ce que la pyrogravure ?

La pyrogravure, c'est l'art de graver des dessins, des formes, des motifs, des mots sur un support en bois. C'est une technique ancestrale qui est toujours à la mode et utilisée dans les loisirs créatifs. Elle permet de personnaliser des objets en bois de manière permanente et originale.

Pour réaliser une pyrogravure, on utilise un pyrograveur appelé aussi stylo pyrograveur. Il s'agit d'un fer dont la pointe métallique est chauffée. Au contact du bois, un tracé de couleur foncée apparaît suite à la combustion du bois.

Quel est le matériel dont j'ai besoin pour pyrograver sur bois ?

- Un **pyrograveur**
- Les **pointes** ou embouts : Il existe toutes sortes de pointes : en forme de pointe plus ou moins fine, en biseau plus ou moins large qui permet de brunir le bois sur une plus grande surface, des fantaisies qui permettent de créer des motifs.
- On peut s'aider d'outils de dessin comme un crayon, une gomme, une règle, un compas, du papier calque, des tampons...
- Du **papier abrasif** très fin pour préparer votre surface, mais aussi pour effacer les éventuelles erreurs.

Quel support pour la pyrogravure ?

Traditionnellement, un pyrograveur s'utilise sur du bois. Choisissez de préférence du bois clair et tendre. L'idéal est d'utiliser des objets en bois brut.

Le contreplaqué convient également, mais par contre l'aggloméré est à bannir à cause des dégagements toxiques.

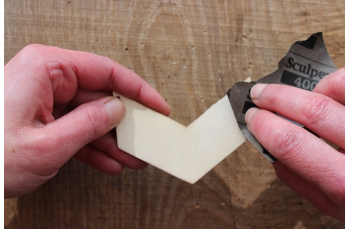
Certains cuirs épais peuvent être pyrogravés, il faut être bien plus rapide qu'avec du bois on recherche plus le côté ombré que le côté gravure dans ce cas.



Comment préparer son support ?

Pour un meilleur résultat et une facilité d'utilisation, commencez par poncer la surface, puis veillez à bien la nettoyer ensuite.

N'utilisez pas un fer à pyrograver sur une surface vernie, car cela dégagerait des vapeurs toxiques.



Comment réaliser votre motif avec un pyrograveur ?

Commencez par dessiner avec un crayon votre motif ou bien reportez votre motif à l'aide de papier calque ou **papier carbone**.

Après avoir respecté le temps de chauffe de l'appareil à pyrograver, vous pouvez commencer à l'utiliser. Attention, une forte chaleur se dégage.

Pour les pyrograveurs dont la température est réglable, vérifiez si la température est bien adaptée à votre support en réalisant un test. Par exemple, si le bois noircit trop vite et fume, c'est le signe que vous devez diminuer la température. À l'inverse, si cela ne marque pas assez le bois, vous pouvez augmenter la température de votre pyrograveur ou faites un geste plus lent.

Comment faire les ombres en pyrogravure ?

Il existe deux règles simples pour dessiner des ombres plus ou moins denses :

- Votre vitesse d'exécution d'un trait va plus ou moins colorer le bois, plus vous vous attardez plus la couleur sera foncée.
- Plus la température est basse, plus la couleur est claire et plus la température est haute, plus la couleur sera foncée.



Comment se servir d'un pyrograveur ?

Vissez l'embout de votre choix sur le corps du fer à pyrograver avant de brancher votre outil. Attendez quelques minutes afin de lui permettre de chauffer. Tenez la pointe à la verticale, comme un stylo, entre le pouce et l'index.

De manière générale, il faut utiliser une pression constante, légère à moyenne. Il est inutile d'appuyer fortement, car vous risqueriez d'user prématurément la pointe. Entraînez-vous sur une surface pour obtenir le meilleur résultat possible, puis passer à la création. Inspirez-vous de nos tutos de bijoux pyrogravés, ils sont là pour ça !

Lorsque vous voulez changer la pointe de votre pyrograveur, attention à vos doigts ! Attendez qu'elle soit totalement refroidie ou retirez-la à l'aide d'une pince à bijoux.

Comment obtenir des traits réguliers avec un stylo pyrograveur ?

Le secret est de faire un trait continu à la même vitesse ! Tout arrêt sera visible sur votre surface par une marque plus importante.

Une autre astuce est de commencer par réaliser un trait léger. En cas d'erreur, vous pourrez poncer votre support en bois et passer une seconde fois.

Pour les fonds, amusez-vous à créer différentes textures avec des points, des courbes, Jouez sur la manière de tenir la pointe et le temps de brûlage.

Comment réaliser les finitions sur un objet pyrogravé ?

Ensuite, vous avez plusieurs options en termes de finition : vous pouvez laisser votre objet tel quel ou appliquer au choix toutes les protections adaptées au bois (comme du **vernis**).

Toutes sortes de **peintures**, **encres**, **patines** peuvent également être utilisées.



Quelques recommandations avant de vous lancer

- Préparez votre plan de travail en éloignant les matériaux inflammables.
- Veillez à travailler dans une pièce bien aérée.
- Portez un masque si le matériau sur lequel vous travaillez dégage des vapeurs toxiques (cuir, aggloméré).
- Laissez refroidir totalement les pointes avant de les changer et/ou de les ranger.

On aime voir ce que vous réalisez grâce aux tutoriels proposés sur Perles & Co. Alors, n'hésitez pas à nous envoyer les photos de vos créations sur notre page [Facebook](#) ou à nous taguer sur [Instagram](#) #perlesandco.

Quel matériel utiliser pour Comment faire de la pyrogravure sur bois? ?

MATÉRIEL



Kit pyrograveur pour décorer le bois et le cuir + 8 pointes
Réf. : TECH-402
Quantité : 1



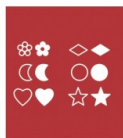
Pyrograveur 230V Graine Creative - pour décorer le bois et le cuir + 7 pointes x1
Réf. : TECH-486
Quantité : 1



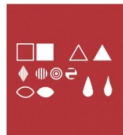
4 embouts décoratifs pyrograveur - Graine Creative - pour décorer bois & cuir x1
Réf. : TECH-488
Quantité : 1



Pyrograveur loisirs créatifs pour décorer le bois, le cuir et le liège + 9 embouts
Réf. : TOOL-818
Quantité : 1



12 embouts pour pyrograveur - Formes coeur/étoile/demie-lune/losange/rond/fleur
Réf. : TOOL-819
Quantité : 1



12 embouts pour pyrograveur - Formes carré/triangle/cercles/losange/gouttes
Réf. : TOOL-820
Quantité : 1

Le résultat