

BOUCLES D'OREILLES FLEURS ROUGES EN PÂTE POLYMÈRE

Par : Boudchoubijoux



Intermédiaire



2h

Comment faire des fleurs en pâte Fimo facile ?

Notre jolie partenaire Audrey de BoudChou Bijoux Création vous partage aujourd'hui son secret en vidéo pour réaliser des fleurs en pâte polymère plus vraies que nature !

Spoiler Alert, un autre tutoriel canon est à venir, mais on n'en dit pas plus pour le moment... On a hâte de vous montrer tout ça.

Dans ce tutoriel, Audrey a utilisé de la pâte Premo, de la pâte Fimo et elle a réalisé des boucles d'oreilles avec ces jolies fleurs rouges. Mais vous pouvez tout à fait les coller sur un pendentif pour un ras de cou ou au contraire un maxi collier bohème.

Petit Edit, dans la vidéo, elle utilise un veineur, vous pouvez tout à fait réaliser les irrégularités avec les outils présents dans le panier, cet outil est totalement facultatif.

Cela peut être une base pour réaliser ensuite une tulipe en pâte Fimo (ou toute autre pâte polymère) mais aussi des fleurs de cerisier en pâte Fimo (ou autre pâte)... L'idéal est de prendre comme modèle une vraie fleur ou une photo pour avoir tous les détails des couleurs et des nuances afin d'avoir une réalisation aussi proche que possible de la réalité !

Vous pouvez également retrouver nos tutoriels en pâte polymère pour réaliser des créations en fleur :

- [Créoles avec fleur blanche](#) en pâte polymère
- [Bague et boucles d'oreilles myosotis](#) en pâte polymère
- [Canne feuillage](#) en pâte polymère pour réaliser des pendentifs ou des boucles d'oreilles super canons !

Retrouvez la vidéo en début de tutoriel et surtout n'oubliez jamais : éclatez-vous !

N'hésitez pas à partager le résultat sur les réseaux sociaux via notre page Facebook ou sur Instagram avec le #perlesandco

Pour des raisons de stock, certaines références ont pu être remplacées ou supprimées.

Quel matériel utiliser pour Boucles d'oreilles fleurs rouges en pâte polymère ?

MATÉRIEL



Dormeuses avec anneau et porte-cabochon à fond plat 8 mm rhodié x2
Réf. : BO-913
Quantité : 1



Pâte Fimo Professional 85gr Noir (n°9)
Réf. : FIMPRO-009
Quantité : 1



Lame flexible Kato NuFlex pour pâte polymère
Réf. : KATO-034
Quantité : 1



Outil Embouts à bille
Réf. : OUT-079
Quantité : 1



Set d'emporte-pièces Kemper Ronds x5
Réf. : OUT-163
Quantité : 1



Set d'emporte-pièces en métal forme goutte x5
Réf. : OUT-456
Quantité : 1



Studio - Set de 3 outils double embouts : perçage et finition
Réf. : OUTIL-356
Quantité : 1



Pâte Premo 57 gr Olive Espagnole (n°5007)
Réf. : PE2-5007
Quantité : 1



Pâte Premo 57 gr Wasabi (n°5022)
Réf. : PE2-5022
Quantité : 1



Pâte Premo 57 gr Rouge Cadmium (n°5382)
Réf. : PE2-5382
Quantité : 1

Les étapes

★ Etape 1/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Le coeur de la Fleur
Coupez de la pâte Fimo dans chaque pain.
Avec un emporte-pièce, prélevez chacune des pâtes pour
faire la couleur du coeur de la fleur.
<? endif; ?>
```

★ Etape 2/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Une fois que le mélange des couleurs vous convient, au
cran 2 de la machine à pâte, utilisez le petit emporte-
pièce rond et emporte-pièces deux fois.
<? endif; ?>
```

★ Etape 3/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Faire une boule et, entre les paumes de la main, faire une
forme de cône.
Avec une lame (ou un scalpel), sculptez le cône en
suivant le schéma.
Puis, même principe avec une aiguille ou un cure dent
entre les traits réalisés juste avant.
<? endif; ?>
```

★ Etape 4/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Faire une boule et, entre les paumes de la main, faire une
forme de cône.
Avec une lame (ou un scalpel), sculptez le cône en
suivant le schéma.
Puis, même principe avec une aiguille ou un cure dent
entre les traits réalisés juste avant.
<? endif; ?>
```

★ Etape 5/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Faire un boudin très fin avec la Fimo Pro noire. Coupez-le
en petits boudins réguliers. Puis étirez ceux-ci afin d'avoir
une pointe fine d'un côté.
Positionnez les petits boudins pointus, tout autour du
cône vert.
<? endif; ?>
```

★ Etape 6/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Les pétales
Aplatir au cran 5 de la machine à pâte la PREMO rouge et
emporte-pièces 5 pétales avec l'emporte-pièce.
Mettez les pétales un par un dans le veineur et appuyez
fortement pour donner le relief.
Appuyez avec l'outil de modelage dans la paume de votre
main sur le contour des pétales.
<? endif; ?>
```

★ Etape 7/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
L'assemblage
Il suffit de placer les pétales tout autour du coeur de la
fleur.
<? endif; ?>
```

★ Etape 8/8

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Une fois l'assemblage terminé, il suffit de mettre la
création au four (130°C pour 30 minutes).
Posez la fleur dans un emporte-pièce rond pour garder la
forme après cuisson.
<? endif; ?>
```

Le résultat