

BRACELET CHENILLE STITCH TUBULAIRE ET PERLES HEISHI CÉRAMIQUE TERRACOTTA

Par : Tiffanie Perles&Co



Intermédiaire



2h

Comment faire du tissage Chenille tubulaire ?

Le Flat Chenille Stitch ou point Chenille plat est un tissage qui ressemble au pondo stitch. Si vous ne connaissez pas encore le pondo stitch rendez-vous sur notre fiche technique pour comprendre cette technique et son origine.

Le point Chenille peut aussi être réalisé en tube pour créer des bracelets ou des colliers. Il existe également avec et sans bordures. Ici, il s'agit de la version sans bordures. Vous pouvez utiliser des rocailles 11/0 ou 8/0, des rocailles demi-round Toho avec des rocailles normales et plein d'autres types de perles. Essayez toute fois de prendre des perles de même proportion.

Dans ce tutoriel vidéo nous avons utilisé des perles delicas 11/0 Cedar et Light Terracotta, des rocailles 11/0 dorées et des perles hématites 2 mm. Ces perles hématites existent dans d'autres couleurs, notamment en argenté mat. Vous pouvez aussi prendre d'autres perles en pierre gemme 2 mm. Cette technique laisse libre cours à votre imagination quant au choix des couleurs et des perles ! Prenez cependant un fil qui ne jurera pas avec la couleur de vos perles.

En tout cas n'hésitez pas à montrer vos créations sur notre page Facebook, dans le groupe Super club des client(e)s Perles & Co ou bien sur Instagram en nous citant avec @perlesandco ou avec le #perlesandco.

Quel matériel utiliser pour Bracelet Chenille Stitch Tubulaire et perles heishi céramique Terracotta ?

MATÉRIEL



Anneaux ouverts 4X0.7 mm - Fabrication Européenne - doré à l'or fin x50
Réf. : ACC-367
Quantité : 1



Perles rondelles Heishi en céramique 6.5x2.3 mm - Terracotta mat x30
Réf. : ACR-342
Quantité : 1



Miyuki Delica 11/0 DB0389 - Mat Opaque Light Terracotta Luster x 8g
Réf. : DB-0389
Quantité : 1



Miyuki Delica 11/0 DB2107 - Duracoat Opaque Cedar x8g
Réf. : DB-2107
Quantité : 1



Bracelet mémoire 60 mm - Doré x112 tours
Réf. : FCU-958
Quantité : 1



Fermeture à ressort avec attache tag 5 mm doré à l'or fin x1
Réf. : FRM-583
Quantité : 1



Perles rondelles intercalaires 5 mm Doré à l'or fin x10
Réf. : MET-120
Quantité : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4203 - Galvanized Yellow Gold x8g
Réf. : MR11/4203
Quantité : 1



Couppelles filigranées - fleurs - 6 mm en Argent 925 Doré à l'or fin x10
Réf. : SL-538
Quantité : 1



Perles Rondes Hematite 2 mm Light Green Iris Mat x40 cm
Réf. : SP-787
Quantité : 1



Fil Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Nutmeg (n°15) x50 m
Réf. : UFC-507
Quantité : 1

MATÉRIEL



Aiguilles à perler Miyuki extra fines x6
Réf. : OAC-162
Quantité : 1



Pince coupante pour fil mémoire Xuron - coupe droite x1
Réf. : OUTIL-026
Quantité : 1

Les étapes

★ Etape 1/2

Le tube en perles réalisé grâce à cette technique est monté sur du fil mémoire de diamètre 65 mm. Le fil mémoire est un fil qui reprend sa forme quand on l'étire et qu'on le relâche. Il faut le couper avec une pince cisaille car il est très dur et vous risqueriez d'abîmer les lames de votre pince coupante. De même pour la pince ronde, choisissez-en une solide.

★ Etape 2/2

Ce fil est idéal pour faire des joncs qui ne se déforment pas ou des bracelets multi-tours sans attaches. Ici nous n'avons utiliser qu'un seul tour, mais vous pourriez très bien réaliser du chenille stitch tubulaire sur deux tours de bracelet. Dans ce tutoriel nous utilisons 3 produits qui sont également utilisés dans le tutoriel [Bracelet Jonc deux tours avec pierre Lapis Lazuli et Heishi](#). Pourquoi ne pas faire une pierre deux coups et tenter les deux tutoriels ?

Si vous voulez sécuriser votre bracelet pour qu'il s'ouvre moins facilement et reste bien attaché à votre poignet, ajoutez un petit fermoir avec des anneaux ouverts.

Le résultat