

CRÉOLE MACRAMÉ PERLÉES FIL TIE AND DYE

Par : Tiffanie Perles&Co



Débutant



2h

Comment faire un noeud macramé en torsade ?

Ce tutoriel vous montre comment réaliser un demi noeud plat torsadé. C'est un noeud très facile à faire et qui, lorsqu'on le répète sur plusieurs centimètres, crée un effet torsade. On peut également ajouter de petites perles de rocailles sur le fil pour donner aux boucles un petit charme en plus.

Le fil utilisé est un fil en polyester de 0,7 mm de diamètre avec un effet de bleu dégradé. Il existe en dégradé de rose, pêche et marron ainsi que dans des dizaines de couleurs unies. L'avantage du fil synthétique est qu'il peut être fondu pour réaliser la finition. En effet, en faisant fondre le fil au niveau du dernier noeud, on peut fusionner la matière et ainsi éviter d'utiliser de la colle. Si vous utilisez du fil en fibre naturelle comme le coton ou le chanvre, vous serez obligé de coller les bouts de fils pour faire tenir le tout.

La technique expliquée dans cette vidéo peut aussi être utilisée sur un bracelet jonc ou un tour de cou.

Quel matériel utiliser pour Créoles macramé perlées fil Tie and Dye ?

MATÉRIEL



Créoles ouvertes avec boule 37 mm à décorer - Fil 1.3 mm - Doré à l'or fin x2
Réf. : EAR-515
Quantité : 1



Fil Toho Amiet 0.7 mm - Blue variegated x20m
Réf. : FCU-991
Quantité : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4202 - Galvanized Gold x8g
Réf. : MR11/4202
Quantité : 1

MATÉRIEL



Ultra Thread Zap - Brûle-fils x1
Réf. : OUT-453
Quantité : 1



Colle à Bijoux Hasulith 30 ml
Réf. : OUTIL-007
Quantité : 1

Les étapes

Etape 1/4

Coupez 1,5 m de fil, pliez-le en deux et nouez-le à la créole en gardant la même quantité de fil de part et d'autre.

Etape 2/4

Passez le fil de droite sous la créole. Passez ensuite le fil de gauche sous le fil de droite, par-dessus la créole et dans la boucle formée par le fil de droite. Serrez le tout en tenant la créole avec l'une des mains.

Etape 3/4

Répétez l'étape 2 autant de fois que nécessaire pour recouvrir entièrement la créole de noeuds. Ajoutez de temps en temps une perle sur l'un des fils avant de faire le noeud, placez-le contre le dernier noeud puis faites le noeud et serrez bien en rapprochant le noeud du dernier noeud pour qu'on voit le moins possible le doré de la créole.

Etape 4/4

Terminez en coupant les deux bouts de fils à quelques millimètres du dernier noeud. Brûlez-le avec un briquet ou un brûle-fil. Le brûlé fil sera beaucoup plus précis que la flamme du briquet. Attention le fil peut s'embraser, si c'est le cas, soufflez dessus pour l'éteindre. Le but est de faire fondre ce bout de fil sur la partie de fil nouée pour qu'ils fusionnent.

Le résultat