

## BIJOUX EX-VOTO EN PÂTE POLYMÈRE CERNIT

Par : Karine Barrera



Intermédiaire



4h

## Comment faire des Bijoux ex-voto en pâte Polymère ?

Dans ce tutoriel Karine Akak vous montre à l'occasion de la sortie des nouvelles pâtes polymère Cernit pearl comment réaliser de jolis gri-gri motif ex-voto ou cœur mexicain pour les décliner en bijoux tendances.

Un ex-voto quésako ? Aujourd'hui très à la mode l'ex-voto a pris place parmi tous les symboles fétiches dits "gri-gri" : mauvais œil (*evil eyes*), lunes, chakras, étoiles, serpents et autres. Il s'agit à l'origine d'un objet laissé en offrande à un dieu en remerciement ou suite à la formulation d'un vœu. L'ex-voto, du latin "après le vœu" peut prendre différentes formes mais apparaît aujourd'hui essentiellement sous la forme d'un cœur bordé de détails.

Apprenez dans un premier temps à réaliser des cabochons cœur en pâte polymère à l'aide d'emportes-pièces. Habillez ensuite le cœur avec une pâte support. Découvrez comment travailler la pâte polymère pour la texturer et la colorer à l'aide du stylo à l'huile Pébéo. Une fois vos pièces finies, déclinez vos créations en de jolis bijoux grigris à porter en toute occasion : broche, barrette à cheveux, pendentif, boucles d'oreilles puces, bijoux de sac...comme toujours, c'est à vous de choisir pour adapter ces bijoux selon vos envies.

Et pour les fans d'ex-voto, découvrez le tutoriel de Tiffanie pour réaliser en quelques minutes seulement un joli bracelet à breloques :

Bracelet inspiration ex-voto cœur mexicain et breloques gri-gri

Et parce que c'est toujours sympa de partager avec les copines, n'hésitez pas à rejoindre notre communauté de créatrices passionnées sur notre groupe Facebook : Super Club des Polyméristes. C'est à vous de jouer !

## Quel matériel utiliser pour Bijoux ex-voto en pâte polymère Cernit ?

### MATÉRIEL



Barrette à cheveux à décorer 55 mm Placage Argent fin x1  
Réf. : ACT-606  
Quantité : 1



Support de broche 19 mm - Doré à l'or fin x1  
Réf. : ACT-681  
Quantité : 1



Set de 5 dotting tools double pointes - Multicolore  
Réf. : ATT-177  
Quantité : 1



Pâte Cernit Number One Opaque 56gr Noir (n°100)  
Réf. : CERNIT-051  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Noir (n°100) x56gr  
Réf. : CERNIT-188  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Vert (n°600) x56gr  
Réf. : CERNIT-189  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Bleu (n°200) x56gr  
Réf. : CERNIT-190  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Violet (n°900) x56gr  
Réf. : CERNIT-191  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Rose (n°475) x56gr  
Réf. : CERNIT-192  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Magenta (n°460) x56gr  
Réf. : CERNIT-193  
Quantité : 1



Pâte Cernit Pearl - Nacre (n°085) x56gr  
Réf. : CERNIT-194  
Quantité : 1



Marqueur peinture à l'huile - 4 Artist Marker Pébéo - pointe 4 mm - Doré x1  
Réf. : DEK-191  
Quantité : 1



Marqueur peinture à l'huile - 4 Artist Marker Pébéo - pointe 4 mm - Argenté x1  
Réf. : DEK-230  
Quantité : 1



Anneaux ouverts 5.5x0.8 mm Fabrication Européenne -Doré à l'or fin x50  
Réf. : OAC-010  
Quantité : 1



Micro-Mesh -Feuille de polissage 15x7.5 cm pour modelage & polymère -grain 3600  
Réf. : OTL-781  
Quantité : 1



Micro-Mesh -Feuille de polissage 15x7.5 cm pour modelage & polymère -grain 6000  
Réf. : OTL-783  
Quantité : 1



Pâte Ceralun 100 gr Noir  
Réf. : OUT-105  
Quantité : 1



Aiguilles de perforation pour perles x50  
Réf. : OUTIL-350  
Quantité : 1



Tour de cou maille Forçat rectangle 1 mm - Doré à l'or fin x50cm  
Réf. : TDC-254  
Quantité : 1



Feuille abrasive waterproof flex P1000 230x280 mm x1  
Réf. : TECH-720  
Quantité : 1



Brossette circulaire de polissage en flanelle 21x6 mm x1  
Réf. : TECH-758  
Quantité : 1



3 emporte-pièces pousoir pour pâte polymère - Coeurs 20-22-23.5 mm

Réf. : TECH-909

Quantité : 1



Cutter de précision avec manche ergonomique tout support

Réf. : TOOL-577

Quantité : 1

## MATÉRIEL



Machine à pâte Sfogliatrice Imperia

Réf. : OUTIL-525

Quantité : 1



(3000-2/25) Outil multifonctions avec 25 accessoires x1

Réf. : OUTIL-628

Quantité : 1

## Les étapes

### ★ Etape 1/13

Prenez de petites quantités de pâtes Cernit Pearl rose, violette, verte et blanche, passez-les dans votre machine à pâte (MAP) au cran large puis sur un deuxième passage baissez de deux crans le réglage de votre machine.



### ★ Etape 2/13

Posez sur chaque plaque de pâte un film étirable de manière à obtenir des cabochons coeurs bombés. Positionnez votre emporte-pièce cœur le plus gros sur le film pour les coeurs blanc et violet puis le moyen pour les coeurs rose et vert. N'utilisez pas le piston de ces emporte-pièce car vous risqueriez d'enlever l'effet bombé donné au cabochon. Aussi, avec le papier film les coeurs formés se détacheront tous seuls. La pâte étant très molle il faut laisser les coeurs sur le carrelage sans y toucher et faire tout de suite une cuisson à 120 degrés pendant 30 minutes.



### ★ Etape 3/13

Après cuisson plongez vos coeurs dans de l'eau savonneuse puis poncez avec du papier abrasif de carrosserie au grain 1000. Passez ensuite (toujours dans l'eau) au micromesh pour le polissage. Finissez par lustrer avec un disque de flanelle monté sur la perceuse Dremel. Il est inutile de poncer le dos des coeurs qui sera recouvert.



★ Etape 4/13

Prenez de la pâte Cernit Pearl noire et faites une plaque en la passant dans la machine à pâte au cran moyen. Posez votre cœur dessus et appuyez légèrement.



★ Etape 5/13

Avec une aiguille gravez des stries en partant du cœur pour aller sur l'extérieur.



★ Etape 6/13

Prenez un stylo cutter pour découper la pâte et donnez-lui de nouveau la forme cœur. Avec votre aiguille reformez des stries et déchirez quelques bordures en enlevant des mini-triangles de pâte au bout des stries.



★ Etape 7/13

Prenez cette fois de la pâte noire Cernit number one pour avoir une pâte plus ferme que la Pearl, passez là dans la MAP au cran moyen. Découpez une bande fine noire avec votre lame puis hachurez-la en petit bouts égaux (à peu près). roulez chacun de ses bouts sur votre main pour en faire des billes. Prenez un outil à billes très fin puis marquez le contour du cœur pour y positionner chaque bille.



★ Etape 8/13

Découpez des navettes dans la plaque noire avec 3 tailles décrescendo.



★ Etape 9/13

Posez les navettes sur le haut du cœur blanc. Faîtes un filament de pâte, mettez-le en bordure de toutes les billes il servira à empêcher que les billes glissent ou tombent après la cuisson.



★ Etape 10/13

Découpez proprement les contours du cœur.



### ★ Etape 11/13

Même pâte et épaisseur que l'étape du cœur blanc pour les semelles des coeurs roses et du cœur vert. Construisez des couronnes avec seulement 3 navettes par cœur puis avec un filament cernez le cœur. Prenez une aiguille et sur des espaces réguliers marquez la pâte de ce filament.



### ★ Etape 12/13

Faites une cuisson de toutes vos pièces à 120 degrés pendant 30 minutes. Une fois vos pièces refroidies poncez grossièrement les bordures lisses. Prenez les marqueurs Pébéo or et argent pour peindre tout ce qui entoure les coeurs. Seul le cœur vert est à faire en argenté car il sera collé sur un support de barrette de cette couleur. Attendez 15 minutes que cela sèche bien.



### ★ Etape 13/13

Vous avez besoin pour les boucles d'oreilles, la barrette et la broche d'une colle très puissante, surtout pour les boucles qui seront toujours soumises à une pression pour mettre ou retirer les papillons.

Plus qu'une colle, vous pouvez utiliser la pâte Céralun, valeur sûre qui est en fait une résine bi-composant sous forme de pâte. Elle s'utilise en mélange de deux quantités égales, posez cette résine sous forme de toute petite boule sur le support puis mettez votre pièce dessus en appuyant fortement. La résine va sûrement ressortir sur les cotés, enlevez avec votre lame le surplus et nettoyez bien vos outils car une fois que c'est pris c'est fini. Il existe toute une gamme de couleur de pâte Céralun. Il reste à percer la plume centrale du cœur blanc (avec une Dremel ou un mandrin à main) pour y passer un anneau et ainsi le raccorder à un tour de cou de 50 cm tout prêt avec son fermoir.



*Le résultat*