

CRÉOLES AVEC FIL TRESSÉ ROUGE ET AMAZONITE

Par : Tiffanie Perles&Co



Débutant



5h

Comment customiser des créoles avec du fil de broderie ?

Ces créoles doubles en acier inox peuvent être customisées de multiples façons. Dans ce tutoriel, nous utilisons du fil de broderie, mais vous pouvez également utiliser du raphia, du fil macramé, du biais en tissu, du creative paper etc. D'ailleurs, voici une autre version avec des demi-créoles plus petites : Boucles d'oreilles créoles design lune en raphia rose et marron et fil doré.

Il est aussi possible de tisser des perles autour de la créole comme dans ce tutoriel : Maxi Créoles tissées perles Miyuki et facettes.

Ces créoles n'existent pour l'instant qu'en argenté, mais sachez que l'acier inoxydable est un matériau très résistant dans le temps. Ces créoles seront donc parfaites pour l'été. C'est un tutoriel facile, mais un peu long alors, armez-vous de patience. Vous aurez simplement besoin d'une aiguille à gros chas type aiguille à tapisserie. Ces aiguilles ont un bout rond, ce qui vous évitera de vous blesser. Nul besoin de pinces à bijoux pour ce tutoriel.

Le fil de broderie DMC existe dans de nombreuses couleurs pour s'adapter à vos goûts de même pour les petits cabochons pierre gemme 4 mm.

Quel matériel utiliser pour Créoles avec fil tressé rouge et Amazonite ?

MATÉRIEL



Fil à broder DMC Mouliné Spécial 117 MC Coquelicot (349) x8m
Réf. : BCO-416
Quantité : 1



Aiguilles tapisserie chas doré sans pointe bout rond Mediac n°20 x6
Réf. : COU-295
Quantité : 1



Créoles double fils design 43.5 mm - Acier inoxydable 201 x2
Réf. : INX-396
Quantité : 1



Aiguille à perler fendue Beadalon 57 mm x4
Réf. : OAC-190
Quantité : 1



Colle à Bijoux Hasulith 30 ml
Réf. : OUTIL-007
Quantité : 1



Cabochons ronds 4 mm à coller ou à sertir Amazonite x5
Réf. : SP-857
Quantité : 1



Cymbal -Perle métal pour Miyuki Delica & Rocaille 11/0 -6mm Loutro Arg vieilli x1
Réf. : TAL-420
Quantité : 2

Les étapes

★ Etape 1/7

Coupez 2,3 m de fil de broderie et nouez le bout sur la créole avec un double noeud.



★ Etape 2/7

Enroulez le fil autour de la tige où vous avez fait le noeud et entourez en même temps le bout de fil pour le cacher. Revenez entre les deux tiges. Passez autour de la deuxième tige et revenez au centre.



★ Etape 3/7

Passez autour de la première tige et revenez au centre. Continuez à faire ceci jusqu'au centre de la boucle d'oreille. Serrez bien les brins au fur et à mesure. Au bout de quelques tours, coupez le bout de fil qui dépasse.



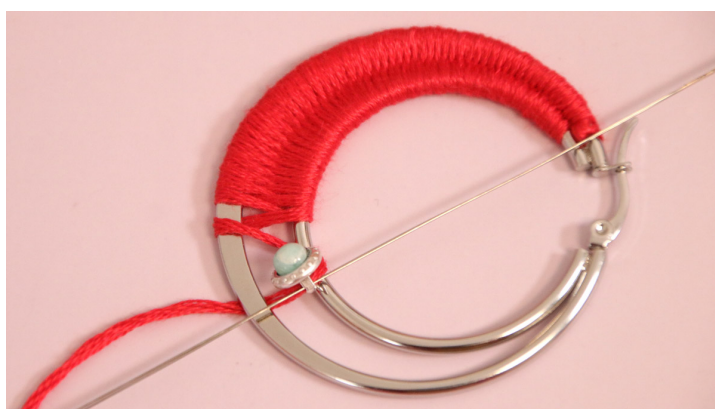
★ Etape 4/7

Changez d'aiguille. Prenez l'aiguille fendue, car l'aiguille à tapisserie ne passera pas dans le trou de la perle. Passez dans le trou avant de revenir au centre.



★ Etape 5/7

Passez autour de la tige du bas puis revenez dans le trou de la perle. Faites attention à ne pas traverser le brin en même temps, car cela risque de créer un noeud. Il faudra peut-être un peu forcer le passage. Passez ensuite l'aiguille au centre. Rechangez d'aiguille et reprenez comme avant pour cacher les tiges.



★ Etape 6/7

Tassez bien les brins. Arrivé à la fin, le trou est plus étroit donc reprenez avec l'aiguille fendue. Terminez avec un double noeud bien serré.



★ Etape 7/7

Passez le bout de fil dans les parties enroulées pour le cacher. Coupez l'excédent de fil. Mettez une pointe de colle sur le noeud de début et de fin.



Le résultat