

## BOUCLES D'OREILLES FANTAISIE EN RÉSINE ET ACIER INOXYDABLE

Par : Lucie & Perles&Co



Débutant



20 minutes

### *Comment faire des bijoux fantaisie tendance ?*

Vous l'aurez sûrement remarqué, ce sont les bijoux en résine qui s'imposent comme l'une des grandes tendances bijoux fantaisie du moment... et chez Perles&Co, cela est bien loin de nous déplaire ! Ici, on adore la résine et la multitude de possibilités créatives qu'elle nous offre. La résine et l'acétate (deux matières très proches l'une de l'autre) sont très utilisées en création de bijoux car elles présentent de nombreux avantages : une légèreté sans pareille, une multitude de formes, de couleurs et d'effets disponibles (marbré, écaille de tortue, nacré...). Créer ses bijoux soi-même est donc un véritable jeu d'enfants et vous permet de donner vie à vraiment toutes vos idées créatives, même les plus farfelues !

Alors, vous allez peut-être vous demander comment faire des bijoux en résine ? C'est simple, deux solutions s'offrent à vous :

1/ pour les plus créatives d'entre vous, vous pouvez vous lancer dans la fabrication de vos formes en résine pour une réalisation 100% unique en utilisant par exemple des moules en silicone pour résine et nos kits résine epoxy ou résine uv (tout dépend de votre projet). Pour en savoir plus sur le sujet, vous pouvez consulter notre fiche résine UV ou époxy : quel type de résine choisir ?

2/ pour un projet plus simple et plus rapide à créer, le large choix de pendentifs en résine et acétate disponible sur notre site devrait vous aider à trouver votre bonheur. Rien de plus simple, une fois que vous avez votre pièce centrale, à vous de l'agrémenter avec des apprêts pour bijoux et le transformer en paire de boucles d'oreilles ou autre projet de votre choix.

Pour réaliser ce tutoriel, vous aurez besoin de vous équiper d'un kit de pinces à bijoux, d'un tube de colle à bijoux et de la liste des apprêts listés en bas de page. Comme évoqué plus haut, ce tutoriel peut se décliner dans de nombreuses variantes selon vos envies. Retrouvez dans la liste de matériel complémentaire "variation" d'autres coloris. A vous de trouver le combo parfait qui vous plait (et surtout de le partager avec nous sur nos réseaux sociaux !)

## Quel matériel utiliser pour Boucles d'oreilles fantaisie en résine et acier inoxydable ?

### MATÉRIEL



Clous d'oreilles disque 14 mm avec attache ouverte - Doré à l'or fin x2  
Réf. : EAR-715  
Quantité : 2



Anneaux ouverts ronds torsadés 12x1.45 mm - Acier inoxydable 304 Doré x10  
Réf. : INX-429  
Quantité : 1



Anneaux ouverts ronds torsadés 10x1.45 mm - Acier inoxydable 304 Doré x10  
Réf. : INX-432  
Quantité : 1



Anneaux ouverts ronds striés 10x2 mm - Acier inoxydable 304 Doré x10  
Réf. : INX-436  
Quantité : 1



Anneaux ouverts ronds striés 12x2 mm - Acier inoxydable 304 Doré x10  
Réf. : INX-437  
Quantité : 1



Cabochon rond en résine opaque 14 mm - Bleu marine marbré x1  
Réf. : STQ-051  
Quantité : 2



Pendentif rond évidé en résine effet mat 39 mm - Marbré vert clair x1  
Réf. : STQ-852  
Quantité : 2



Pendentif rond évidé en résine effet mat 39 mm - Marbré bleu foncé x1  
Réf. : STQ-853  
Quantité : 2



Cabochon rond en résine opaque 14 mm - Ivoire x1  
Réf. : TIQ-819  
Quantité : 2

### MATÉRIEL



Colle époxyde UHU Plus Endfest 300 - 2 composants x33g  
Réf. : OUTIL-009  
Quantité : 1

## Les étapes

### ★ Etape 1/4

Pour créer une paire de boucles d'oreilles, vous avez besoin (au-delà des outils) :

- de deux pendentifs ronds évidés en résine du coloris de votre choix (ici deux exemples)
- de deux cabochons ronds en résine 14 mm du coloris de votre choix (à accorder ou non avec votre pendentif, les deux possibilités sont illustrées ci-dessus)
- d'une paire de clous d'oreilles disque 14mm avec attache ouverte (peut être remplacé par des clous d'oreilles disques classiques à condition d'ajouter un anneau faisant le lien entre le clou d'oreille et le pendentif).
- d'anneaux ronds ouverts en acier inoxydable travaillés (ou non) dans deux tailles différentes (10mm et 12mm)



### ★ Etape 2/4

Vous aurez besoin pour cette étape de deux pinces à bijoux (plate de préférence mais une pince à embouts ronds peut convenir aussi). Attention, les anneaux sont épais et en acier inoxydable, ils sont donc relativement résistants et difficiles à ouvrir. Il est également nécessaire de les ouvrir assez grands pour qu'ils puissent être insérés sur le pendentif. Pour rappel, notre fiche sur [comment ouvrir un anneau en création de bijoux ?](#)

Ici, les anneaux les plus petits (10mm) sont situés aux extrémités et les plus gros (12mm) sont au centre en alternance régulière. Voici le détail (pas de sens particulier, il s'agit d'une symétrie) :

- \*1 anneau 10mm torsadé
- 1 anneau 10mm strié
- 1 anneau 12 mm torsadé\*
- 1 anneau 12mm strié
- puis répétez l'enchaînement de 3 anneaux du départ (indiqué entre les \*) mais cette fois à l'inverse, en partant de l'anneau de 12mm donc, pour créer une symétrie autour de l'anneau 12mm strié (qui constitue le centre)





★ Etape 3/4

Pour relier votre pendentif au clou d'oreille disque vous avez là aussi besoin d'une pince plate. Passez votre pince à l'intérieur de l'attache et faites-la basculer de manière à l'ouvrir en grand et à y glisser votre pendentif. Refermez l'attache par le même procédé. L'attache ne se referme pas complètement car le pendentif est légèrement trop grand mais cela n'a pas d'importance. Votre pendentif sera bien maintenu quand même et ne s'échappera pas.



★ Etape 4/4

Il ne vous reste plus qu'à coller vos cabochons sur les clous d'oreilles. Pour cela, vous pouvez soit utiliser de la colle à bijoux classique (type Hasulith) ou bien de la colle bi-composant. Pour cela, mélangez les deux composants (liant / collant + durcisseur) en suivant les propositions indiquées par le fournisseur sur le produit.

Encollez l'une ou l'autre des faces (le clou ou le cabochon) pour une meilleure adhérence et positionnez-les l'un sur l'autre. Laissez sécher plusieurs heures voir 24h pour un séchage complet. Votre paire de boucles d'oreilles est terminée !



*Le résultat*

